


Protected by PDF Anti-Copy Free

	(Upgrade to Pro Version to Remove the Watermark)		کاربر دایرکتور	نوع طرح درس:	روزانه	نام درس:
	PDF		فاطمه حسن نیا	نام هنر آموز	دوازدهم	پایه تحصیلی:
ساخت انیمیشن	موضوع	تعداد جلسات:	فاطمه حسن نیا	نام هنر آموز:	مازندران	نام هنرستان:
	شهر:	استان:	هاجر	نام هنرستان:	تهران	محل اجرا:
دختر	جنسیت:	تعداد هنرجو:	کارگاه چندرسانه ای	محل اجرا:	۲۴	

طرح درس روزانه کاربر دایرکتور

هدف کلی: توانایی ساخت انیمیشن		فعالیت قبل از تدریس
اهداف جزئی:	<ul style="list-style-type: none"> انواع روش های ساخت انیمیشن را شرح دهد به کمک Tweening انیمیشن خلق کند و تنظیمات آن را تغییر دهد با استفاده از نرم افزار های سالهای گذشته تصاویر مورد نیاز خود را خلق کنند تصاویر ایجاد شده در گام قبل را در نرم افزار دایرکتور Import کنند انیمیشن Frame by Frame طراحی کنند Film Loop ایجاد کرده و تنظیمات آن را انجام دهند . انیمیشن را معکوس کنند . به تکنیک Real Time Recording انیمیشن ایجاد کنند با دستور Trails اثر اسپرایت را در حین حرکت آن روی صحنه ثبت کند نحوه طراحی انیمیشن را تشخیص بدهند تمرینات آخر فصل را به راحتی انجام دهند . بدون کمک هنرآموز و با کمک مهارتهای آموخته یک پروژه عملی و خلاقانه به انجام برسانند. 	
اهداف رفتاری: اصول ساخت انواع انیمیشن را شرح دهد انیمیشن میانی را تولید کنند انیمیشن فریم به فریم ایجاد کنند حلقه فیلم تولید کنند انیمیشن را به حلقه فیلم تبدیل کنند به روش ضبط زنده انیمیشن بسازد	<p>-روش های تدریس: روش پروژه ای توام با روش تدریس آموزش برنامه ای - شیوه پرسش و پاسخ</p> <p>وسایل کمک آموزشی: کتاب درسی - وایت برد - مایک - کامپیوتر - پروژکتور - اینترنت - نرم افزار adobe director 11.5</p>	
فعالیت های اولیه: سلام و احوال پرسی، یک نکته اخلاقی، حضور و غیاب، رفع اشکال و بررسی پروژه های جلسه قبل، راه اندازی امتحان و وسایل کمک آموزشی	زمان به دقیقه: ۱۰	

Protected by PDF Anti-Copy Free

<p>زمان به دقیقه: ۳۰</p>	<p>ارزشیابی تشخیصی: امتحان (تستی، صحیح، غلط، جاخالی، جور کردن، ...) از مطالب تئوری جلسه قبل انجام پروژه از مطالب جلسه قبل به عنوان آزمون سببی پروژه (آماده سازی) زمینه سازی: نمایش پروژه انجام شده توسط هنرآموز و دانش آموزان سال قبل در مورد کتاب روز</p>	
<p>زمان به دقیقه: ۱۲۰</p>	<p>ارائه درس: فعالیت های معلم انواع روش های ساخت انیمیشن را شرح دهد به کمک Tweening انیمیشن خلق کند و تنظیمات آن را تغییر دهد با استفاده از نرم افزار های سالهای گذشته تصاویر مورد نیاز خود را خلق کنند تصاویر ایجاد شده در گام قبل را در نرم افزار دایرکتور Import کنند انیمیشن Frame by Frame طراحی کنند Film Loop ایجاد کرده و تنظیمات آن را انجام دهند . انیمیشن را معکوس کنند . به تکنیک Real Time Recording انیمیشن ایجاد کنند با دستور Trails اثر اسپرایت را در حین حرکت آن روی صحنه ثبت کند نحوه طراحی انیمیشن را تشخیص بدهند</p> <p>فعالیت های فراگیران (فردی) - گروهی): کسب مهارت علمی و عملی از مطالب تدریس شده نکته برداری انجام تکنیک های مختلف در انواع روش های ساخت انیمیشن تشخیص روش طراحی انیمیشن</p>	<p>فعالیت های ضمن تدریس</p>
<p>زمان به دقیقه: ۵۰</p>	<p>ارزشیابی تکوینی (مرحله ای) تمرینات آخر فصل را به راحتی انجام دهند بدون کمک هنرآموز و با کمک مهارت های آموخته یک پروژه عملی و خلاقانه به انجام برسانند.</p>	<p>فعالیت های بعد از تدریس</p>
<p>زمان به دقیقه: ۱۰</p>	<p>ارائه تکلیف منزل به صورت پروژه ای مشخص کردن میزان مطالعات امتحان تئوری و عملی جلسه آینده</p>	<p>تکلیف تعیین</p>